

Med Folkekirken på plejehjemmet

- Studiedag for præster, organister og frivillige

VELKOMMEN

Dagen indeholder en times oplæg ved demenssygeplejerske Tinna Klingberg om, hvordan demenssygdommen kommer til udtryk samt demenskoordinator Gitte Østerlin om samarbejdet med Folkekirken i Vejgaard om pårørende grupper.

Resten af dagen er lagt i hænderne på Jeppe Carsce Nissen, præst på plejecentret Sølund samt Rigshospitalet, samt organist og musikterapeut Hugo Jensen. De to arbejder dedikeret og udviklende med, hvad Folkekirken kan gøre for demente og døende mennesker.

PROGRAM

- 10.00 Ankomst m. kaffe, the og rundstykker
10.20 Velkomst og introduktion
10.30 **Demens** - hvordan kommer sygdommen til udtryk? v. *Tinna Klingberg*
Et eksempel på **samarbejde mellem kirke og kommune**. v. *Gitte Østerlin*
Hvad kan **folkekirken gøre for de mente og døende mennesker**? v. *Jeppe Carsce Nissen og Hugo Jensen*
12.15 Frokost
13.00 Programmet fortsætter med Jeppe Carsce Nissen og Hugo Jensen
14.45 Afrunding og tak for i dag

UNDERVISERE



Tinna Klingberg, demenssygeplejerske ved Aalborg Kommunes Videnscenter for demens.



Gitte Østerlin, demenskoordinator ved Aalborg Kommune.



Jeppe Carsce Nissen

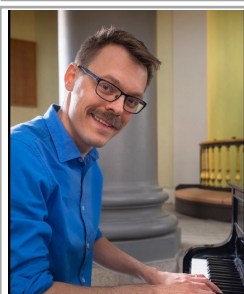
2005 - 2007 Præst ved Københavns Fængsler
2007 - Præst på Plejecentret Sølund
2014 - Præst på Rigshospitalet.

I min ansættelse på Plejecentret Sølund har jeg, udover at medvirke til den åndelig - eksistentielle omsorg for døende og demensramte, forestået en del undervisning og deltaget i kursusedagene for personale og demenskoordinatorer.

Jeg har fungeret som konsulent og sparringspartner på projekterne "wellness på plejehjem" og "salmer i nærvær".

Derudover har jeg skrevet enkelte artikler, primært i kirkeligt regi, om arbejdet for og med demensramte. I 2014 skrev jeg afsluttende master-afhandling om sjælesorg for demensramte og døende.

Igennem årene har jeg, i samarbejde med Sølund's aktivitetsafdeling og sognets organister arbejdet med udvikling af den åndelige - eksistentielle-religiøse omsorg for demensramte. Et tilbagevendende fokus i mit arbejde er en mere teoretisk-teologisk overvejelse over hvorfor og hvordan, man holder kirke med demensramte og hvilket menneskesyn, der ligger bag.



Hugo Jensen

Kirkemusikalsk diplomeksamen fra konservatoriet i København (2006). Pædagogisk diplomuddannelse i psykologi på UCC (2016) med afgangsprojekt om kvaliteter i kirkeligt arbejde med personer med demens. Cand. mag. i musikterapi fra Aalborg universitet (2017). Certificeret i Dementia Care Mapping (DCM-metoden) på Dania, Danmarks Institut for ældrepædagogik (2017).

Jeg er ansat i pleje- og demenscenter Klarahus på Nørrebro, hvor jeg for tiden laver gruppe-musikterapi. På demensdagene 2016 præsenterede jeg undersøgelser af forløb med gruppe-musikterapi med mennesker med demens, hvor måleredskabet MiDAS (Music in Dementia Assessment Scale) blev brugt. MiDAS måler trivsel hos mennesker med demens (grad af interesse, respons, initiativtagning, medvirken og nydelse) og anvendes til evaluering og dokumentation ved at lave før- og eftermålinger af deltagerne i hver session.

PRAKTISK

TIDSPUNKT Tirsdag 23. januar kl. 10 -15

STED Vadum Sognegård (Ellehammersvej 61, 9430 Vadum)

PRIS Dagen er gratis

TILMELDING Senest 16. januar til religionspædagogisk stiftskonsulent Anna Døssing Gundertoft (kmaal@km.dk)

APPERTIZERS



[Folder om demensdage](#)

Kristeligt Dagblad

tro | etik | eksistens

[Artikel af Hugo Jensen](#)

["Vågn op og slå på dine strenge"](#)

